

AUS DEM VERBORGENEN AN DIE ÖFFENTLICHKEIT



1. April bis
11. Juni 2017



KUNSTHAUS MEYENBURG

Alexander-Puschkin-Straße 31

99734 Nordhausen

Telefon 0 36 31.88 10 91

geöffnet Di - So 10 - 17 Uhr

HDI und Echter Nordhäuser präsentieren:
Bedeutende Werke aus der Talanx Unternehmens-Sammlung

MIT WERKEN VON EDVARD MUNCH, EMIL NOLDE, PABLO PICASSO, ANTONI TÀPIES, JOAN MIRÓ, ANDY WARHOL, ROY LICHTENSTEIN, SAM FRANCIS U.V.A.

Das Kunsthaus Meyenburg präsentiert bedeutende Kunstwerke der Klassischen Moderne in Nordhausen. Die Leihgaben stammen aus der umfangreichen Talanx Unternehmens-Sammlung und der HDI Global SE. Die ausgestellten rund 65 Werke repräsentieren Höhepunkte aus der langjährigen Sammlungstätigkeit der international tätigen Konzerngruppe, die stets von einem besonderen Anspruch geleitet wurde. Vom Kritischen Realismus über den Expressionismus bis zur amerikanischen Pop Art zeigt die Ausstellung hochkarätige Gemälde, Grafiken und Objekte, die sonst hinter verschlossenen Türen aufbewahrt werden und der Öffentlichkeit nicht zugänglich sind. Beispielsweise von Lyonel Feininger, Marc Chagall, Georges Braque, Max Ernst oder Andy Warhol, die mit ihrem innovativen Wirken die jeweiligen Kunstströmungen entscheidend beeinflusst haben.

In einer eigens für die farbigen Ausstellungsräume der Villa des Kunsthauses konzipierten Anordnung werden neue Bezüge zwischen den Werken der unterschiedlichen Kunstrichtungen hergestellt und so den Besuchern ein neuer Ansatz für die Betrachtung und das Verständnis der kunstgeschichtlichen Entwicklung sowohl in Europa als auch den USA geboten.

Der breite Spannungsbogen der Ausstellung reicht von diffizilen Radierungen und Lithografien, beispielsweise von Edvard Munch (*Halbliegender Akt*, 1920), Otto Mueller oder Oskar Schlemmer, über Emil Noldes expressionistische Landschaften (*Ruhende Kühe*, 1926) bis zur popartigen Explosion der Farbigkeit, welche die großformatigen Siebdrucke von Sam Francis (*Ting*, 1972) oder Victor Vasarely erzeugen. Auch die bekanntesten spanischen Künstler sind in der Nordhäuser Ausstellung vertreten, neben Arbeiten von Pablo Picasso aus verschiedenen Schaffensperioden zeigen die großformatigen abstrakten farbigen Arbeiten von Joan Miró seine typischen Form- und Symbolwelten mit Sternen, Halbmonden und schwarzen Punkten.

Vernissage: 1. April 2017 | 18 Uhr
Führungen: 12. April und 22. April | 15 Uhr
14. Mai und 4. Juni | 11 Uhr

tal anx. **HDI**


Echter
Nordhäuser


Nordhausen am Harz
| die neue Mitte